

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ (на 01.09.2026)

|   | Ф.И.О.                              | Должность преподавателя | Перечень преподаваемых дисциплин                                                                                                                                      | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация                  | Квалификационная категория | Ученая степень (при наличии)<br>Ученое звание (при наличии)<br>Награды | Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)                                                                   | Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Продолжительность опыта работы в профессиональной сфере | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник                                                                                                                                        |
|---|-------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0 | 1                                   | 2                       | 3                                                                                                                                                                     | 4                                                                             | 5                          | 6                                                                      | 7                                                                                                                         | 8                                                        | 9                                                       | 10                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1 | <b>Бурдова Оксана Владимировна</b>  | преподаватель           | Прикладное творчество, история прикладного творчества, рисунок, живопись, цветоведение, рисунок, основы рисунка 6, основы живописи 6                                  | Высшее<br><br>магистр образования по направлению «художественное образование» | высшая                     | Нагрудный знак «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга», 2022           |                                                                                                                           |                                                          | 18 л.                                                   | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет с дополнительным годом обучения.<br><br>ДОП «Общеэстетическое развитие 6»                                                                             |
| 2 | <b>Вишнякова Наталья Евгеньевна</b> | преподаватель           | Живопись, композиция станковая, композиция декоративная, рисунок, основы рисования 1, основы композиции 4, основы живописи 4, основы рисования 4, основы композиции 5 | Высшее<br><br>художник-график по специальности «Графика»                      | нет                        | нет                                                                    | Развитие профессиональных компетенций преподавателей учебного предмета «Декоративная композиция в ДШИ/ДХШ», 36 час., 2024 |                                                          | 4 г.                                                    | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет с дополнительным годом обучения.<br><br>ДОП «Общеэстетическое развитие 1»,<br>ДОП «Общеэстетическое развитие 4»,<br>ДОП «Общеэстетическое развитие 5» |
| 3 | <b>Воронов Дмитрий Анатольевич</b>  | преподаватель           | Лепка, основы скульптуры,                                                                                                                                             | Высшее<br><br>художник по архитектурно-декоративной                           | нет                        | нет                                                                    |                                                                                                                           |                                                          | 4 г.                                                    | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком                                                                                                                                                                        |

|   |                                       |               |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                              |        |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |       |                                                                                                                                                                                                                        |
|---|---------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                       |               | основы лепки 1,<br>основы лепки 2,<br>основы лепки,<br>скульптура                                                                                                                                                                                | пластике по<br>специальности<br>монументально-<br>декоративное<br>искусство  |        |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |       | реализации 8 лет с дополнительным<br>годом обучения.<br><br>ДОП «Развитие творческих<br>способностей»<br><br>ДОП «Общеэстетическое развитие 1»<br><br>ДОП «Общеэстетическое развитие 2»<br><br>ДОП «Основы скульптуры» |
| 4 | Голикова<br>Марина<br>Владимировна    | преподаватель | беседы об<br>искусстве,<br>история<br>искусства,<br>история<br>прикладного<br>творчества,<br>живопись,<br>рисунок,<br>композиция<br>декоративная,<br>композиция<br>станковая,<br>графические<br>печатные<br>техники,<br>прикладное<br>творчество | Высшее<br>искусствовед,<br>история и теория<br>изобразительного<br>искусства | высшая | Благодарность<br>Комитета по<br>культуре<br>Санкт-<br>Петербурга,<br>2024                                                                                       | Развитие<br>профессиональ<br>ных компетенций<br>преподавателей<br>учебного<br>предмета<br>Декоративная<br>композиция в<br>ДШИ/ДХШ,<br>36 ак. час., 2024<br><br>«Современные<br>методы<br>организации и<br>проведения<br>пленэрной<br>практики»,<br>36 час., 2022 |  | 20 л. | ДПП в области изобразительного<br>искусства «Живопись» со сроком<br>реализации 8 лет с дополнительным<br>годом обучения.                                                                                               |
| 5 | Головачева<br>Надежда<br>Анатовна     | преподаватель | рисунок,<br>живопись,<br>композиция<br>декоративная,<br>композиция<br>станковая                                                                                                                                                                  | Высшее<br>художник-<br>конструктор,<br>промышленное<br>искусство             | высшая | Почетная<br>грамота<br>Комитета по<br>культуре<br>Санкт-<br>Петербурга,<br>2024<br>Нагрудный<br>знак «За<br>гуманизацию<br>школы Санкт-<br>Петербурга»,<br>2020 | Современные<br>педагогические<br>приемы и<br>методы<br>развития<br>творческого<br>потенциала,<br>обучающихся<br>по программам<br>декоративно-<br>прикладного<br>творчества,<br>36 час., 2024                                                                     |  | 42 г. | ДПП в области изобразительного<br>искусства «Живопись» со сроком<br>реализации 8 лет с дополнительным<br>годом обучения.                                                                                               |
| 6 | Горбачевский<br>Николай<br>Тадеушевич | преподаватель | декоративная<br>композиция,<br>станковая<br>композиция,<br>рисунок,                                                                                                                                                                              | Высшее<br>художник-<br>живописец,                                            | первая | нет                                                                                                                                                             | Профессиональ<br>ная творческая и<br>педагогическая<br>деятельность<br>преподавателя                                                                                                                                                                             |  | 10 л. | ДПП в области изобразительного<br>искусства «Живопись» со сроком<br>реализации 8 лет с дополнительным<br>годом обучения.                                                                                               |

|   |                                                 |               |                                                                                                                                                                                         |                                                     |        |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                    |       |                                                                                                                                                                   |
|---|-------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                 |               | живопись,<br>прикладное<br>творчество,<br>основы рисования<br>3                                                                                                                         | «Живопись»                                          |        |                                                                                                                                                                                                          | учебного<br>предмета<br>«Рисунок» в<br>детской школе<br>искусств<br>(детской<br>художественной<br>школе),<br>18 час., 2024                                                                                                                       |                                                                    |       | ДОП «Общеэстетическое развитие 3»                                                                                                                                 |
| 7 | <b>Дадьянов<br/>Дмитрий<br/>Юрьевич</b>         | преподаватель | Рисунок                                                                                                                                                                                 | Высшее<br>дизайнер-<br>исследователь,<br>дизайн     | нет    | Почетная<br>грамота<br>Комитета по<br>культуре<br>Санкт-<br>Петербурга,<br>2023                                                                                                                          | «Актуальные<br>вопросы<br>управления<br>детской школой<br>искусств»,36<br>ак. час. ,2026<br>Развитие<br>профессиональн<br>ых компетенций<br>преподавателей<br>учебного<br>предмета<br>«Декоративная<br>композиция» в<br>ДШИ/ДХШ»<br>30 час.,2025 | «Государств<br>енное и<br>муниципаль<br>ное<br>управление»<br>2025 |       | ДПП в области изобразительного<br>искусства «Живопись» со сроком<br>реализации 8 лет с дополнительным<br>годом обучения.                                          |
| 8 | <b>Девятярова<br/>Людмила<br/>Александровна</b> | преподаватель | Основы<br>изобразительной<br>грамотности<br>и рисование,<br>основы рисования<br>2, прикладное<br>творчество,<br>графические<br>печатные<br>техники, рисунок,<br>станковая<br>композиция | Высшее<br>дизайнер, дизайн                          | высшая | Благодарность<br>Губернатора<br>Санкт-<br>Петербурга,<br>2024<br>Почетная<br>грамота<br>Министерства<br>культуры<br>Российской<br>Федерации и<br>Российского<br>профсоюза<br>работников<br>культуры,2012 | Практики и<br>методики<br>преподавания<br>декоративно-<br>прикладного<br>искусства<br>(творческая<br>лаборатория),<br>36 час., 2024                                                                                                              |                                                                    | 22 г. | ДПП в области изобразительного<br>искусства «Живопись» со сроком<br>реализации 8 лет с дополнительным<br>годом обучения.<br><br>ДОП «Общеэстетическое развитие 2» |
| 9 | <b>Зубкова<br/>Наталья<br/>Рэмовна</b>          | преподаватель | рисунок,<br>живопись,<br>композиция<br>декоративная,<br>композиция                                                                                                                      | Высшее<br>художник-<br>конструктор,<br>промышленное | высшая | Благодарность<br>Губернатора<br>Санкт-<br>Петербурга,<br>2024                                                                                                                                            | Развитие<br>профессиональн<br>ых компетенций<br>преподавателей<br>учебного                                                                                                                                                                       |                                                                    | 42 г. | ДПП в области изобразительного<br>искусства «Живопись» со сроком<br>реализации 8 лет с дополнительным<br>годом обучения.                                          |

|    |                                        |                         |                                                                                                                                |                                                                                        |        |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                        |  |       |                                                                                                                 |
|----|----------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                        |                         | станковая                                                                                                                      | искусство                                                                              |        | Нагрудный знак «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга», 2012                                                 | предмета «Декоративная композиция» в ДШИ/ДХШ» 36 час., 2026<br>Развитие профессиональных компетенций преподавателей учебного предмета «Декоративная композиция в ДШИ (ДХШ)», 36 час., 2022                                                             |  |       |                                                                                                                 |
| 10 | <b>Калинина Татьяна Александровна</b>  | преподаватель           | Цветоведение, рисунок, живопись, композиция декоративная, композиция станковая, основы изобразительной грамотности и рисование | Высшее магистр художественного образования по направлению «художественное образование» | высшая | Почетная грамота Комитета по культуре Санкт-Петербурга, 2024                                                 | Основы оказания первой помощи» по категории: «Педагогические работники образовательных организаций», 16 ч., 2026;<br><br>Профессиональная творческая и педагогическая деятельность преподавателя учебного предмета «Живопись» в ДШИ/ДХШ, 18 час., 2024 |  | 15 л. | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет с дополнительным годом обучения. |
| 11 | <b>Каракозова Екатерина Николаевна</b> | директор, преподаватель | рисунок, живопись, композиция декоративная, композиция станковая                                                               | Высшее художник-конструктор, промышленное искусство                                    | высшая | Заслуженный работник культуры Российской Федерации, 2020<br><br>Знак «За достижения в культуре» Министерства | Руководство организацией при осуществлении мероприятий гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций» (36ч.) 2025                                                                                                                              |  | 42 г. | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет с дополнительным годом обучения. |

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>культуры<br/>РФ,2002;</p> <p>Нагрудный<br/>знак «За<br/>гуманизацию<br/>школы Санкт-<br/>Петербурга»,<br/>2024;</p> <p>Благодарность<br/>Губернатора<br/>Санкт-<br/>Петербурга,<br/>2025</p> | <p>Развитие<br/>профессиональн<br/>ых компетенций<br/>преподавателей<br/>учебного<br/>предмета<br/>«Декоративная<br/>композиция» в<br/>ДШИ/ДХШ»<br/>(30 ак.ч.),2025;</p> <p>Подготовка<br/>отчета о<br/>результатах<br/>самообследован<br/>ия и иных<br/>отчетов детской<br/>школы<br/>искусств.<br/>Правила приема<br/>на обучение по<br/>дополнитель-<br/>ным<br/>предпрофессион<br/>альным<br/>программам в<br/>области<br/>искусств.<br/>Локальные<br/>нормативные<br/>акты ДШИ.<br/>Регулирование<br/>труда (рабочее<br/>время)<br/>концертмей-<br/>стера,<br/>16 час., 2024<br/>Основы<br/>управления<br/>мобилизационн<br/>ой подготовкой<br/>в организациях,<br/>24 ч., 2024;<br/>Специалист по<br/>пожарной<br/>профилактике,<br/>2024;</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|    |                                                   |               |                                                                                 |                                                                                         |        |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |       |                                                                                                                          |
|----|---------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | <b>Покшишевская<br/>Марианна<br/>Владимировна</b> | преподаватель | рисунок,<br>декоративная<br>композиция,<br>живопись,<br>станковая<br>композиция | Высшее<br><br>архитектор,<br>архитектура                                                | высшая | Почетная<br>грамота<br>Комитета по<br>культуре<br>Санкт-<br>Петербурга,<br>2024 | «Развитие<br>профессиональ<br>ных компетенций<br>преподавателей<br>учебного<br>предмета<br>«Станковая<br>композиция» в<br>ДШИ» (20<br>ак.ч.),2026;<br>Современные<br>методы<br>организации и<br>проведения<br>пленэрной<br>практики,<br>36 час., 2021                      |  | 31 л. | ДПП в области изобразительного<br>искусства «Живопись» со сроком<br>реализации 8 лет с дополнительным<br>годом обучения. |
| 13 | <b>Посохина<br/>Эллида<br/>Николаевна</b>         | преподаватель | беседы по<br>искусству,<br>история<br>искусства                                 | Высшее<br><br>учитель<br>изобразительного<br>искусства,<br>изобразительное<br>искусство | высшая | Благодарность<br>Комитета по<br>культуре<br>Санкт-<br>Петербурга,<br>2024       | Профессиональ<br>ная творческая и<br>педагогическая<br>деятельность<br>преподавателя<br>истории<br>искусств ДШИ,<br>18 час.,2026<br>Вопросы<br>методики<br>преподавания<br>теоретических<br>дисциплин в<br>ДШИ<br>(преподаватели<br>истории<br>искусств),<br>18 час., 2023 |  | 24 г. | ДПП в области изобразительного<br>искусства «Живопись» со сроком<br>реализации 8 лет с дополнительным<br>годом обучения. |
| 14 | <b>Рыбина<br/>Кристина<br/>Александровна</b>      | преподаватель | Основы<br>композиции 6,<br>Основы<br>композиции 7                               | Высшее<br><br>педагогическое<br>образование<br>магистр                                  | нет    |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 8 л.  | ДОП «Общеэстетическое развитие 6»,<br>ДОП «Общеэстетическое развитие 7»                                                  |
| 15 | <b>Стойчева<br/>Екатерина<br/>Дмитриевна</b>      | преподаватель | лепка,<br>скульптура,<br>основы лепки 3                                         | Высшее<br><br>художник-<br>скульптор,<br>скульптура                                     | высшая | нет                                                                             | «Развитие<br>профессиональ<br>ных компетенций<br>преподавателей<br>учебного<br>предмета                                                                                                                                                                                    |  | 4 г.  | ДПП в области изобразительного<br>искусства «Живопись» со сроком<br>реализации 8 лет с дополнительным<br>годом обучения. |

|    |                                 |               |                                                              |                                                                                                             |        |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                             |            |                                                                                                                 |
|----|---------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                 |               |                                                              |                                                                                                             |        |     | «Скульптура» в образовательных организациях в сфере культуры и искусства», (18 ак.ч.), 2026 Особенности организации образовательного процесса по учебному предмету «Скульптура», 36 час., 2024                                                                                                                    |                                                                                                                             |            | ДОП «Общественно-эстетическое развитие 3»                                                                       |
| 16 | <b>Томский Евгений Игоревич</b> | преподаватель | художественное стекло                                        | Высшее художник декоративно-прикладного искусства (художественный металл), декоративно-прикладное искусство | первая | нет | Творческая лаборатория художественной керамики (лепка, отливка, формовка из глины, шамота и фарфоровой массы, роспись по фарфору), 36 час., 2024;<br><br>Обеспечение пожарной безопасности объектов защиты для руководителей и лиц, ответственных за обеспечение пожарной безопасности организаций, 16 час., 2022 | Педагог дополнительного образования детей и взрослых: реализация дополнительных программ художественной направленности 2021 | 9 л.       | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет с дополнительным годом обучения. |
| 17 | <b>Фомина Юлия Сергеевна</b>    | преподаватель | гравюра, графические печатные техники, станковая композиция, | Высшее архитектор, архитектура                                                                              | первая | нет | Основы оказания первой помощи» по категории: «Педагогические работники                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                             | 1 г. 10 м. | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет с дополнительным годом обучения. |

|    |                                        |               |                                                                                                                                            |                                                                |        |                                                           |                                                                                                                                                                        |  |       |                                                                                                                                                                                               |
|----|----------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                        |               | декоративная композиция                                                                                                                    |                                                                |        |                                                           | образовательных организаций», 16 ч., 2026; Методическое сопровождение реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, 60 час., 2025        |  |       |                                                                                                                                                                                               |
| 18 | <b>Храброва Елизавета Валентиновна</b> | преподаватель | рисунок, живопись, композиция декоративная, композиция станковая, прикладное творчество, основы рисования                                  | Высшее образование по направлению «художественное образование» | высшая | Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга, 2024 | Развитие профессиональных компетенций преподавателей учебного предмета «Декоративная композиция в ДШИ (ДХШ)», 36 час., 2022                                            |  | 17 л. | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет с дополнительным годом обучения.<br><br>ДОП «Развитие творческих способностей»                                 |
| 19 | <b>Чесноков Петр Серафимович</b>       | преподаватель | рисунок, живопись, композиция декоративная, композиция станковая, основы рисунка 5, основы живописи 5, основы рисунка 7, основы живописи 7 | Высшее образование художник живописец, педагог                 | первая | нет                                                       | Развитие профессиональных компетенций преподавателей учебного предмета «Композиция» в ДШИ», 36 час., 2024;<br><br>Развитие профессиональных компетенций преподавателей |  | 5 л.  | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет с дополнительным годом обучения.<br><br>ДОП «Общеэстетическое развитие 5»<br>ДОП «Общеэстетическое развитие 7» |

|    |                                   |               |                                                                   |                                                                                        |        |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                      |  |       |                                                                                                                 |
|----|-----------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                   |               |                                                                   |                                                                                        |        |                                                                                                                                | учебного предмета «Декоративная композиция в ДШИ (ДХШ)», 36 час, 2022                                                                                                                                                                                |  |       |                                                                                                                 |
| 20 | <b>Шиляев Александр Юрьевич</b>   | преподаватель | лепка, скульптура                                                 | Высшее магистр художественного образования по направлению «художественное образование» | нет    | Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга, 2024                                                            | «Развитие профессиональных компетенций преподавателей учебного предмета «Скульптура» в образовательных организациях в сфере культуры и искусства», (18 ак.ч.), 2026<br>Современные методы организации и проведения пленэрной практики, 36 час., 2021 |  | 11 л. | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет с дополнительным годом обучения. |
| 21 | <b>Яковцова Галина Николаевна</b> | преподаватель | рисунок, живопись, композиция декоративная, композиция станковая. | Высшее художник-постановщик, театральная техника и оформление спектакля                | высшая | Знак «За достижения в культуре» Министерства культуры РФ, 2002<br>Почетная грамота Комитета по культуре Санкт-Петербурга, 2024 | Профессиональная творческая и педагогическая деятельность преподавателя учебного предмета «Живопись» в ДШИ/ДХШ, 18 час., 2024                                                                                                                        |  | 28 л. | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет с дополнительным годом обучения. |